

Kristin Molnar

7275 rue Drolet • Montréal, Qc H2R2C1
Téléphone : 514-714-7837 • Adresse de messagerie : kristinmolnar8@gmail.com

Éducation

- Maitrise ès Arts Enseignement des Arts, concentration musique 2011-15
Université du Québec à Montréal
- Conservatoire de Programme 1er prix Interprétation et 2ième prix 1976-80
Musique du Québec Musique de chambre; Profs Hidetaro Suzuki, 1989-91
Liliane Garnier-Lesage
Stages : Gérard Poulet, Quatuor Orford
- Maitrise ès Musique Interprétation, violon; Prof. György Terebesi 1983-88
Université Laval, *Stages : Yehudi Menuhin (U.L), Pierre Amoyal,*
Québec *David Cerone (Domaine Forget), Lorand Fenyves*
(Banff)
- Baccalauréat en musique Interprétation, violon 1983
Académie Ferenc Liszt, *Stage : Igor Besrodni, (Weimar)*
Budapest

Formation Flamenco Chant et Danse

- Flamenco Studio Pleamar 2007-...
Katherine Oliveri 2007-2009
Académie Delphine Mantha 2004-2010
- Stages de Juan-Carlos Lérida, Leonor Leal, Marién Luévano, 2004-2017
perfectionnement Antonio Canales Farru, Juan Polvillo, Mariano Cruceta,
Inmaculada Ortega Joaquin Ruiz, Joaquin Grilo, Concha
Jareno, Antonio Canales, Estévez y Panos, Alicia
Marques, Miguel Angel Corbacho,
Amor de Dios Cours intensifs journaliers :La Truco, La 2010,3 sem.
Tati, Maria Juncal, Pepa Molina 2011,5 sem.
- Flamenco Sara Salado (cours privés, 3 semaines 2011
intensives -Madrid)

Sandra Carrasco
(stage Berklee Valencia : Javier Limon, histoire ;
Israel Suarez, structure rythmique ; Sandra
Carrasco, chant et structure du chant ; Antonio
Sanchez, structure musicale))

Rafael Jiménez Falo (cours privés, 2 semaines 2010
intensives Madrid)
José Luis Pérez, Marcos Marin (Montréal) 2006-2013
- Chant, pose de voix Francine Poitras (Cirque du Soleil) 2002-2005

Prix et Bourses

- LE TRAIN DES 57 CORDES, Caroline Planté Prix Accès Culture 2017
- CALQ Récipiendaire d'une bourse de perfectionnement 2011
- ANN VICTOR Gagnant à l'Empire des Futures Stars 1997
- RAOUL, Gagnant d'un Félix catégorie Musique du monde 1996

Expérience de travail

- **Musicienne-comédienne** Théâtre Motus: Ganou-Gala, La Traversée 1998-2017
Théâtre du Rideau Vert Cabaret (2004) Mise en scène Denise Filiatrault, Reprise (2014)
Théâtre Motus: Pour en finir avec Cyrano, Hélène Ducharme et Sylvain Massé
Théâtre d'aujourd'hui : Aube de Isabelle Leblanc, Théâtre Jean-Duceppe: Le Miroir au Tartuffes de Jean-Claude Germain
Théâtre du Nouveau-Monde : Don Quichotte de Dominic Champagne
- **Composition et environnement sonore** Théâtre Motus, Ganou-Gala, La Traversée 2017
Théâtre Motus, Pour en finir avec Cyrano 2009
Résidence et spectacle « Les 5 Éléments » d'Andrew L. Harwood 2005
Mr. Lear – Usine C, Georges Molnar et John Sipes
Les mots bleus, court-métrage de Anaïs Barbeau-Lavalette 2001
- **Musique du Monde** (groupes autogérés) 1996-2018
Membre de groupes significatifs au Québec Caroline Planté, Le Train des 57 Cordes
Blues Gitan (swing manouche, rumba flamenca)
Jeszcze Raz (Europe de l'est)
Raoul (klezmer)
Ann Victor (auteur compositeur, Martin Léon)
- **Directrice musicale** Lousnak (musique arménienne)
Te Merav (projet personnel, musiques roms)
- **Galas télévisuels et émissions de variétés** Dans l'univers de... Isabelle Boulay
Le Plaisir croît avec l'usage
Christiane Charette en direct, Cadillac rose
Gala de l'ADISQ, Gala des Gémeaux
C'est bien meilleur le matin, Indicatif présent
Y'é trop de bonheur, les Choix de Sophie, Bashibouzouk

- **Artiste invitée, plus de 30 albums Québécois**
(discographie complète en annexe)

Patrice Michaud, Cœur de Pirate
Dan Boucher, Yan Perreau
Tricot Machine, Marco Calliari
Andréa Lindsay
- **CLASSIQUE, chambriste, duo, récital**

Duo Molnár-Beauchamp (violon et guitare) : 1997-2000
Soirée espagnole (avec Sonia del Rio), Concerts «
Musique de Fous », « Musique Tzigane », «
Parfums d’Orient»
Tournée à Tokyo avec Bruno Laplante, France 1994
Duval et Marc Durand

Théâtre lyrique du Nord, Direction Yves Cantin 1993-1994

Passiùn, évènement musical et cinématographique 1990
(Quatuor Molnár) Église St-Roch, Québec

Les Jeunes Artistes (à Radio Canada), Quatuor 1988
Molnár (à la Villa Bagatelle)

Soirée Bénéfice de l’OSQ (soliste invitée), Quatuor 1987
Molnár, Concert-Croissant, Concert
chorégraphique
Les Ballets Kataline Molnár et Quatuor Molnár

Sept émissions Les Jeunes Artistes (à Radio 1983-87
Canada)
- **ORCHESTRES**
Musicienne pigiste et/ou
membre

OSQ, Orchestre de Radio-Canada, OSS, OSL, 1984-...
OPNM, OSTR, Orchestre de chambre McGill,
Orchestre Baroque de Montréal, Oktoecho
- **Organisation d’évènements**

Adjointe à la programmation, Festival Flamenco de 2014-...
Montréal, coordonnatrice des bénévoles
Cabaret Flamenco

ANNEXE Discographie

2011

Frank Fuller The great morning disaster
Patrice Michaud : Le triangle des Bermudes

2010

Marco Calliari Al Faro Est
Tricot Machine La prochaine étape
David Brunet : Antonio 2
Claude Mackenzie : Inniu

2009

Andrea Lindsay (Les sentinelles dorment)

2008

David Brunet : Antonio
Claude Prieur Mangez donc d'amour
Coeur de Pirate
Dan Boucher Le soleil est sorti
Tricot Machine chante et raconte le 25 décembre

2007

Tricot Machine

Dominique Bouffard

2006

Andrea Lindsay : La belle étoile

2005

Yann Perreau : Nucléaire
Joanne Griffith : YoYê

2004

Blues Gitan : Eccoci –
Ensemble SuperMusique : Canevas Plus
Jeszcze Raz ; 2 Univers
Maryse Letarte ; Le Motif
Claude Mackenzie Pishimuss –

2003

Lousnak :Lousnak
Blues Gitan La route de la soie

2002

Les gitans de Sarajevo : Les Chemins de passage

2001

L'hôtel du bout de la terre – Lou Babin,
Normand Guilbeault, Marie-Hélène
Monpetit, Pierre St-Jak

2000

Jean Rabouin : Jour de vent doux

1999

514-50 – **Sans Pression** ;
Thierry Séchan : Tu seras comme le ciel
Fortin-Léveillée : Tropical Norte

1998

Ann Victor Ciné-Parc

1996

Raoul : Coolklez (Gagnant du premier
prix Félix - Musique du Monde) ;
Jeszcze Raz : Pamietam