

Éducation

- Maitrise ès Arts Enseignement des Arts, concentration musique 2011-15
Université du Québec à Montréal
- Baccalauréat en musique Programme 1er prix Interprétation et 2ième prix 1989-1991
Conservatoire de Musique de Québec
Musique de chambre; Profs Hidetaro Suzuki, Liliane Garnier-Lesage
Stage : Gérard Poulet, Quatuor Orford
- Maitrise ès Musique Interprétation, violon; Prof. György Terebesi 1983-88
Université Laval, Québec
Stages : Yehudi Menuhin (U.L), Pierre Amoyal, David Cerone (Domaine Forget), Lorand Fenyves (Banff),
- Baccalauréat en musique Interprétation, violon 1983
Académie Ferenc Liszt, Budapest
Stage : Igor Besrodni, (Weimar)

Prix et Bourses

- CALQ Récipiendaire d'une bourse de perfectionnement 2011
- ANN VICTOR Gagnant à l'Empire des Futures Stars avec la formation 1997
- RAOUL, Gagnant d'un Félix catégorie Musique du monde 1996
-

Expérience de travail pertinentes (Enseignement)

- Enseignement en milieu scolaire
 - École secondaire Joseph-François-Perreault, *Enseignante Option et concentration cordes 1^e à 5^e secondaire CSDM* 2007-...
 - Collège Regina Assumpta *3^e à 5^e secondaire* 2012
 - École Marcel-Vaillancourt (*CSL Projet violon*) 2001-03
 - École des Cèdres (*CSL, remplaçante régulière Projet violon*) 1996-2001
- Cours privés
 - École secondaire Joseph-François-Perreault 2003-
 - École des Petits Musiciens, *directrice musicale* 2013-
 - Orchestres à cordes* 1995-97
 - Centre d'Art de Préville 1988-89
 - Université Laval (chargée de cours) 1986-89
 - École de musique À la portée des sons (Drummondville)
 - École de musique de Sept-Îles 1984-85
- Camps Musicaux
 - Camp musical des Laurentides 2013
 - Session intermédiaire
 - Camp Musical Saguenay-Lac-St-Jean 1985-1995
 - Camp Musical de Lanaudière

Kristin Molnar

Expérience de travail (Musicienne)

Classique

Musicienne pigiste et/ou membre au sein d'orchestres symphoniques : OSQ, Orchestre de Radio-Canada, OSS, OSL, OPNM, OSTR, Orchestre de chambre McGill, Orchestre Baroque de Montréal, Oktoecho

Musique du monde

Membre de groupes significatifs au Québec :
groupes autogérés
Blues Gitan (swing manouche, rumba flamenca)
Jeszcze Raz (Europe de l'est)
Raoul (klezmer)
Ann Victor (auteur compositeur, Martin Léon)

Directrice musicale

Lousnak (musique arménienne)
Te Merav (projet personnel, musiques roms)

Artiste invitée, plus de 30 albums Québécois
(discographie complète en annexe)

Patrice Michaud, Cœur de Pirate
Dan Boucher, Yan Perreau
Tricot Machine, Marco Calliari
Andréa Lindsay

Galas télévisuels et émissions de variétés

Dans l'univers de... Isabelle Boulay
Le Plaisir croît avec l'usage
Christiane Charette en direct, Cadillac rose
Gala de l'ADISQ, Gala des Gémeaux
C'est bien meilleur le matin, Indicatif présent
Y'é trop de bonheur, les Choix de Sophie,
Bashibouzouk

Festivals importants au Québec et en France

Festival du monde arabe, Festival Sépharade,
Festival International de Jazz de Montréal,
Francfolies de Montréal, Festival Montréal en
Lumières, Coup de Coeur Francophone
Festival d'été de Québec, Festival de Lanaudière
Festival Mémoires et Racines de Joliette,
Festival de Jazz de Rimouski
Festival International des Rythmes du Monde de
Saguenay, Festival des Traditions du Monde de
Sherbrooke, Festival des guitares du monde en
Abitibi-Témiscamingue, Les Déferlantes
Francophones, Festival des cultures du monde de
Gannat

Expérience de travail connexes

- **Organisation d'évènements** Adjointe à la programmation, Festival Flamenco de Montréal, coordonnatrice des bénévoles Cabaret Flamenco 2014-...
- **Musicienne-comédienne** Théâtre du Rideau Vert Cabaret (2004) Mise en scène Denise Filiatrault, 125 représentations Reprise (2014): 75 représentations 1998-2014

Kristin Molnar

Théâtre d'aujourd'hui : Aube de Isabelle Leblanc, 25 représentations

Théâtre Jean-Duceppe: Le Miroir au Tartuffes de Jean-Claude Germain, 32 représentations

Théâtre du Nouveau-Monde : Don Quichotte de Dominic Champagne, 150 représentations

- **Comédienne-chanteuse - danseuse-violoniste** Théâtre Motus: Pour en finir avec Cyrano, Hélène Ducharme et Sylvain Massé 2011-2013
75 représentations à travers le Québec
Conception musicale et
Création chorégraphique représentant le champ de bataille intégrée dans la pièce.
- **Collectif Los Clavitos : Danseuse, violoniste et chanteuse** Bistro In Vivo, autoproduction 2008-2009
O Patro Vys, autoproduction
Dépanneur Café, autoproduction
Peña Flamenca, plusieurs 3 spectacles et présentation d'extraits, soirées cabaret.

Autres intérêts

Formation, Chant

- **Flamenco** Sara Salado (cours privés, 3 semaines intensives -Madrid) 2011
Sandra Carrasco (stage **Berklee Valencia** : Javier Limon, histoire ; Israel Suarez, structure rythmique ; Sandra Carrasco, chant et structure du chant ; Antonio Sanchez, structure musicale))
Rafael Jiménez Falo (cours privés, 2 semaines intensives Madrid) 2010
José Luis Pérez, Marcos Marin (Montréal) 2004-2012
- **Chant, pose de voix** Francine Poitras (Cirque du Soleil) 2002-2005

Formation, Danse

- **Flamenco** Studio Pleamar 2007-...
Katherine Oliveri 2007-2009
Académie Delphine Mantha 2004-2010
- **Stages de perfectionnement** Juan-Carlos Lérida, Marién Luévano, Antonio Canales Farru, Juan Polvillo, Mariano Cruceta, Inmaculada Ortega Joaquin Ruiz, Joaquin Grilo, Concha Jareno, Antonio Canales, Estévez y Panos 2004-2016
- Amor de Dios** Cours intensifs journaliers :La Truco, La Tati, Maria Juncal, Pepa Molina 2010,3 sem.
2011,5 sem.

ANNEXE Discographie

2011

Frank Fuller The great morning disaster
Patrice Michaud : Le triangle des Bermudes

2010

Marco Calliari Al Faro Est
Tricot Machine La prochaine étape
David Brunet : Antonio 2
Claude Mackenzie : Inniu

2009

Andrea Lindsay (Les sentinelles dorment)

2008

David Brunet : Antonio
Claude Prieur Mangez donc d'amour
Coeur de Pirate
Dan Boucher Le soleil est sorti
Tricot Machine chante et raconte le 25 décembre

2007

Tricot Machine
Dominique Bouffard

2006

Andrea Lindsay : La belle étoile

2005

Yann Perreau : Nucléaire
Joanne Griffith : YoYê

2004

Blues Gitan : Eccoci –
Ensemble SuperMusique : Canevas Plus
Jeszcze Raz ; 2 Univers
Maryse Letarte ; Le Motif
Claude Mackenzie Pishimuss –

2003

Lousnak :Lousnak
Blues Gitan La route de la soie

2002

Les gitans de Sarajevo : Les Chemins de passage

2001

L'hôtel du bout de la terre – Lou Babin,
Normand Guilbeault, Marie-Hélène Monpetit,
Pierre St-Jak

2000

Jean Rabouin : Jour de vent doux

1999

514-50 – **Sans Pression** ;
Thierry Séchan : Tu seras comme le ciel
Fortin-Léveillée : Tropical Norte

1998

Ann Victor Ciné-Parc

1996

Raoul : Coolklez (Gagnant du premier prix Félix
- Musique du Monde) ;
Jeszcze Raz : Pamietam